



**Maja Hagerman** förbereder sig tillsammans med **David Damell**



Kyrkan var fylld när **Maja Hagerman** talade om Heliga Birgitta och hennes föregångare



Många ville förstås ha **Majas** senaste bok signerad



Sopranen **Annelie Hager** framför ett specialskrivet verk av **Dag Lundin**, tonsättare från Strängnäs.



Originaltexten är skriven av Bernhard av Clairveaux och översatt till svenska av **Lars Adolfsson**.

Ackompanjerade på orgel gjorde **Andreas Kihlström**



Söndagen avslutas med "medeltida" mässa som leds av kyrkoherde **Lars Adolfsson**



När mässan är avslutad är också Klostersymposiet avslutat